

2018年2月17日(土)

昼 開演 13:00 (開場 12:30)

夜 開演 18:00 (開場 17:30)

メディキット県民文化センター
(宮崎県立芸術劇場) イベントホール

チケット	一般	2,000 円 (当日 2,500 円)
	U25割	1,000 円 ※鑑賞時 25 歳以下

日時指定・全席自由

※就学前のお子様の入場はご遠慮ください。

※U25割は、年齢の確認ができる身分証の提示をお願いする場合がございます。

チケット取り扱い

メディキット県民文化センターチケットセンター

〈TEL〉 0985-28-7766

窓口・電話受付 10:00~18:30

月曜休館 (月曜が祝日の場合は翌平日休館)

チケット発売 12月10日(日)一斉発売

お問い合わせ

サラミやざき 0985-83-0633

うまれたたまちで

サラミやざきの舞台芸術シリーズⅣ「演劇」

主催：サラミやざき

宮崎県立芸術劇場
MIYAZAKI PREFECTURAL ARTS CENTER

「in the blue」 撮影：阿部 紫織

あらすじ

1945年5月、日高家の長男・靖雄が特攻隊長として沖縄の海へと飛んだ。数奇な運命により、それを見送ることになった父・清は故郷延岡に帰ると、自慢の息子の最期の雄姿を家族や街の人々に語って聞かせる。戦争は終わりの気配を見せることなく悪化の一途をたどり、家族の、街の人々の心に変化をもたらしていく。……そして6月29日未明、延岡はそのときを迎える。

「うまれたまちで」が、うまれるまで

原作者 坂本光三郎

この作品のベースとなったのは、今から73年前、延岡市内に実在した家族の物語です。

21歳の特攻隊長・黒木國雄さんは、太平洋戦争末期に鹿児島県知覧基地から出撃。父・肇さんは息子への励ましや家族の近況を綴り、勤労挺身隊として軍需工場で働いていた妹、やんちゃな小学生の弟も兄を案じる手紙を送りました。これらの手紙は、息子の出撃を見送ることになった父が別れ際に本人から直接受け取り、数時間後には「遺品」となりました。

その家族の手紙が演劇となってよみがえります。手紙を提供くださった黒木家の次男・民雄さんには、文面解釈の監修と聞き取り調査に協力いただきました。それをもとに脚本家、やぐちむつみが、家族の絆と戦争の悲劇をフィクションを交えて描き出しました。

「うまれたまちで」は挿入歌と同タイトルです。戦前に撮影された延岡市内の風景や人々の8mmフィルムを見たミュージシャン猪野秀史さんが、故郷への思いを込めて作詞作曲しました。今回、猪野さんによる生演奏もお聴きいただけます。



黒木一家
後に特攻隊長となる國雄氏（左）が陸軍士官学校入校後、初めて延岡市北町の実家に帰省した昭和16年9月12日に撮影された。右が父・肇氏

黒木民雄氏提供

原作：坂本光三郎
脚本：やぐちむつみ
演出：谷口ろくぞう

出演

池田知聡（サラミやざき校長・声の劇団イマージュ）
松本みさと（フリー）
川端大貴（フリー）
こはる（フリー）
金丸朔巳（劇団 SPC）
誉田健次（フリー）
新納愛未（超時空劇団☆異次元中毒）
重田充彦（サラミやざき）
中武悟（劇団一演）
サラミやざき所属メンバー

楽曲制作



猪野秀史 / INO HIDEFUMI

宮崎県延岡市生まれ。
5歳の時に母親から駄菓子屋に行くときそのかされクラシックピアノをはじめる。
2004年に期待の大型新人！（身長）として7インチ・シングル『ヒリーゼン』でデビュー。
1レーベル1アーティストをコンセプトにした音楽レーベルinnocent recordを設立し、2006年には自身の代名詞でもあるフェンダーローズ・エレクトリック・ピアノのヴィンテージな音の質感を追求しながらも現代性を帯びたサウンド・プロダクションで話題となった1st. アルバム『SATISFACTION』をリリース。ノンプロモーションにもかかわらず店頭での試聴やロコミで全国に広がりFUJIROCK等の音楽フェスや東京芸術大学祭など様々なイベントに出演、精力的に活動し多くの音楽ファンに支持される。これまでに6枚のオリジナル・アルバム、7インチ・シリーズ10作、DVDなどを発表。ソロ活動以外にも国内外の様々なアーティストとの共演や作品に参加。清廉なサウンドとセンチメンタリズムの音世界は幅広い層の心を揺らしながら浸透中。
https://www.instagram.com/ino_hidefumi/

交通・託児のご案内



- 宮崎交通バス（橋通方面から）
 - ②文化公園行き 終点「文化公園」下車→徒歩1分
 - ③宮崎神宮行き 終点「宮崎神宮」下車→徒歩5分
 - ④国富・線「平和ヶ丘」または「古賀総合病院」行き「文化公園前」下車→徒歩1分
 - ⑤平和台行き 「霧島3丁目」下車→徒歩4分
- JR日豊本線
・「宮崎駅」から：タクシー約10分 ・「宮崎神宮駅」から：タクシー約5分・徒歩約20分
- 高速道路
・宮崎自動車道「宮崎IC」から国道220号を「延岡・宮崎」方面へ車で約20分
・東九州自動車道「宮崎西IC」から国道10号を「宮崎市内」方面へ車で約15分
- 宮崎空港
・タクシー 約30分 ・バス（宮崎市街方面行き「橋通3丁目」乗り換え）約40分

メディキット県民文化センターには専用の駐車場はありません。お越しの際は、公共交通機関をご利用ください。

託児サービスについて【対象：生後3ヶ月～小学校低学年まで】
本公演では託児サービスがご利用いただけます（料金：お子様おひとりにつき1,000円（税込））。公演日の3日前まで受付、定員になり次第締切りです。なお、キャンセルされる場合も公演日の3日前までにご連絡ください。

お問合せ] マミーズファミリー ☎0120-194-041（月～土 9:30～18:00 / 日曜・祝日休み）