

# 平成30年度事業 基本計画（案）

自 平成30年4月 1日

至 平成31年3月31日

## 1 事業活動方針

第三期指定管理期間の中間年となる本年度は、県との指定管理に係る協定書等における新たな取組など事業の充実や進捗状況等を点検しながら、これまで培った管理・運営の実績を活かし、本県文化の更なる発展に寄与できるよう全力で取り組んでいくものとする。

- ① 地域や県民により開かれた芸術文化活動の拠点となるよう、芸術劇場の活用を促進し、県民の文化活動を支援する。
- ② 宮崎県全体の文化力が高められ、文化のすそ野が広がるよう、県民文化振興事業や宮崎国際音楽祭の充実、他の文化施設や団体等との連携に努め、多様で魅力ある文化活動を積極的に展開する。

## 2 事業内容

- ① 宮崎県から受託する芸術劇場の管理運営
  - ア 施設設備の適切な維持管理及び改修を行う。
  - イ 劇場の利用促進及び文化芸術活動の支援のため、施設利用サービスを充実する。
- ② 宮崎国際音楽祭（県から受託し、共催して行う事業）

徳永二男音楽監督のもと、これまでの成果を継承しつつ、新たな視点も加えた音楽祭として、更なる充実を図る。
- ③ 県民文化振興事業
  - ア 一般公演事業
    - 県民の「観たい」「聴きたい」に応えるため、芸術劇場の3つのホールの特徴を活かした、音楽、演劇、舞踊など各分野のバランスを取りながら、国内外の最高水準の舞台芸術鑑賞の機会を提供する。
    - クラシック音楽に限らない新たな領域の音楽公演や話題性のある出演者による演劇、舞踊公演を選定し、新たな観客の獲得に努めていく。

## イ 自主企画制作事業

- 県民や県内の文化芸術団体等と連携を図りながら、創造的な舞台芸術の企画・制作を共同で実施するなど、県民等が広く参画する事業を充実する。
- 少子高齢化などの地域社会に凝縮されている社会課題を背景に、宮崎に生きる人の営みを描いた「宮崎の人材による宮崎の物語」を創造し、宮崎の今を発信する。
- アウトリーチの登録演奏家をはじめとした県内演奏家を起用し、親子向けや入門的なコンサート、パイプオルガンを使ったコンサート等を企画制作する。

## ウ 教育普及事業

- 舞台芸術への入口としてワークショップ等その他体験の場を充実させ、芸術家との交流の場や県民誰もが活発に文化活動を楽しめる環境づくりに努めていく。
- 県民の「新しいことを始めてみたい」、「舞台芸術により深く関わりたい」といったニーズに応えていくため、招へい公演で来館した芸術家による講座等やバックステージツアー等の体験型、実践型の講座、ワークショップを実施する。

## エ 芸術文化発信事業

- 県内の公共ホールと連携を図りながら、各事業のプログラム、演奏家の相互交流やPRなどを行い、各館が取り組む文化事業の充実を図る。
- 県内の各地に舞台芸術を届けるために、県内の公共ホールと連携を図りながら音楽や演劇のアウトリーチや県立芸術劇場以外の会場での公演を行っていく。

## ④ 友の会制度の運営

当財団が行う文化事業にできるだけ多くの県民の方が参加していただけるよう、友の会制度の普及を促進する。

## ⑤ 文化情報サービスの提供

インターネットなどの情報ツールを活用し、利用者にきめ細かな情報を提供する。

## 平成30年度 県民文化振興事業(案)

### 一般公演事業

公演日	事業名	会場
7月10日(火)	NHK交響楽団演奏会 宮崎公演 指揮:ウラディーミル・フェドセーエフ / チェロ:タチアナ・ヴァシリエヴァ	国内オケ アイザックスターンホール
9月2日(日)	反田恭平 ピアノ・リサイタル全国ツアー 2018~2019	室内楽 演劇ホール
9月15日(土)	栗コーダーカルテット with ビューティフルハミングバード	室内楽 イベントホール
9月29日(土)	こどもおとなも劇場#3 「ピノキオ」	演劇 親子対象 演劇ホール
10月21日(日)	オペラシアターこんにゃく座 『おぐりとてると一説経節「小栗判官照手姫」より』	演劇 演劇ホール
11月3日(土・祝)	プレミアム・セレクト・コンサート#10 サクソフォンを聴く~Quartet × カルテット=∞の響きへ	室内楽 アイザックスターンホール
11月14日(水)	「ネズミとぼた餅~水木しげるの世界に寄せて(仮)」	演劇 演劇ホール
12月16日(土)	ドイツ・カンマーフィルハーモニー管弦楽団 指揮:パーヴォ・ヤルヴィ / ヴァイオリン:ヒラリー・ハーン	海外オケ アイザックスターンホール
3月14日(木)	バレエ・コンサート	室内楽 演劇ホール
	(ポップス系公演) 調整中	

### 自主企画制作公演事業

公演日	事業名	会場
7月21日(土)・2月9日(土)	おんがくのおもちや箱シリーズ Part.7・Part8	親子対象 アイザックスターンホール
9月1日(土)・2日(日)	トライアル・シアター2018	イベントホール
12月7日(金)	シリーズ〈大人のためのコンサート~なるほどクラシック講座〉 vol.7	イベントホール
1月13日(日)	オルガンとその仲間たちシリーズ2018 「メサイア」	アイザックスターンホール
2月27日(水) ~3月3日(日)	新 かぼちゃといもがら物語 #3	イベントホール
6月16日(土)・10月20日(土) 12月1日(土)	パイプオルガン プロムナード・コンサート「オルブラ」 vol.159~161	アイザックスターンホール
8月29日(水)・3月31日(日)	みやざきの舞台芸術シリーズ I・II	

### 教育普及事業

公演日	事業名	会場
年間4回	パイプオルガン・チェンバロ講習会2018	アイザックスターンホール
7月28日(土) ~8月19日(日)	邦楽ワークショップ「Let's 和の音♪」	アイザックスターンホール他
10月~3月	演劇ワークショップ「アートな学び舎」	練習室 ほか
7月14日(土)	ニグリノータ『赤桃』	親子対象 練習室
8月12日(土)・13日(日)	バックステージツアー「劇場へ行こう 2018」	演劇ホール ほか
「オルブラ」と同日実施	パイプオルガン プロムナード・コンサート関連企画 オルガン公開レッスン	アイザックスターンホール
11月3日(土・祝)	プレミアム・セレクト・コンサート関連企画 サクソフォン・クリニック	練習室
1月12日(土)	オルガンとその仲間たちシリーズ関連企画 ヴァイオリン体験教室	練習室

### 芸術文化発信事業

公演日	事業名	会場
年間20カ所程度	音楽アウトリーチ「ミュージック・シェアリング」	県内各地
年間6カ所程度	演劇アウトリーチ「けんげきくんがゆく！」	県内各地
7月15日(日)	「赤桃」 県内公演	親子対象 (会場調整中)
9月28日(金)ほか	こどもおとなも劇場#3「ピノキオ」鑑賞教室&学校WS	演劇ホール 県内各地
12月9日(日)	〈大人のためのコンサート~なるほどクラシック講座〉 vol.7 県内公演	西都市民会館
2月16日(土)	音楽アウトリーチ関連 アウトリーチアーティスト・エキシビジョン	アイザックスターンホール
11月10日(土)	「アートな学び舎」県内WS 『わくわくドキドキ親子で体操』	親子対象 串間市文化会館