



パイプオルガン プロムナード・コンサート vol.162「オルブラ」特別企画
三上郁代パイプオルガン公開レッスン

パイプオルガン プロムナード・コンサート「オルブラ」の出演者を講師に迎え
公開レッスンを開催します。是非ご参加ください。

- 1 開催日時 2019年7月13日(土) 13:30～15:45(開場・受付開始13:20)
- 2 会場 メディキット県民文化センター(宮崎県立芸術劇場) アイザックスターンホール
- 3 使用楽器 (株)須藤オルガン工房製(66ストップ、4段鍵盤)
※仕様は、当劇場HPをご覧ください。
- 4 実技受講 対象：当劇場パイプオルガン・チェンバロ講習会初級コース2年目以上・修了生、
又は同等以上の技量を有する方
課題：パイプオルガンのために作曲された作品
参加費：5,000円
定員：2名(申込み多数の場合は、講師と相談の上決定します。)
受講可否は、後日文書にてお知らせします。
- 5 聴講 対象：演奏歴等は問いません。どなたでも聴講できます。
参加費：1,000円
その他：当日は、オルガン付近の座席で聴講いただきます。
- 6 申込み 実技受講：所定の申込用紙に必要事項を記入のうえ、下記申込み先まで持参、又は郵送
してください(FAX不可)。当劇場HPからもお申込みいただけます。
申込み締切りは、2019年6月14日(金)必着です。
聴講：当日、直接入口(アイザックスターンホール2階入場口)までお越しください。
- 7 その他 (1)各参加費は、当日受付時に現金にてお支払いください。
(2)レッスンの録画・録音はお断りします。
- 8 申込み・問合せ先 公益財団法人宮崎県立芸術劇場「パイプオルガン公開レッスン」係

—講師プロフィール— 三上郁代(オルガニスト)



大阪府出身。東京藝術大学音楽学部器楽科オルガン専攻卒業、同大学院音楽研究科修士課程修了。卒業時に同声会賞を受賞し、同声会新人演奏会に出演。フランスに留学しトゥールーズ地方音楽院及びカン地方音楽院で学び、オルガンを満場一致の成績で修了、チェンバロ、通奏低音のDEM(Diplôme d'Etudes Musicales)を取得。2011年オーディションに合格し、ミュゼ川崎シンフォニーホール・アドバイザー松居直美企画フランス・リスト バースデー・コンサートに出演。2015年9月、ロシアのカーニンググレードで行われた第9回ミカエル・タリヴェルディエフ国際オルガンコンクールにて、コンクール史上初めて第一位とミカエル・タリヴェルディエフ作品最優秀演奏特別賞を同時受賞、また最優秀ドイツ作品演奏者に贈られるE. T. A. Hoffmann特別賞を受賞。同年10月にはフランス、ピアリッツで行われたアンドレ・マルシャル国際オルガンコンクールにて優勝、優れた現代作品演奏者に贈られるGiuseppe Englert Memorial Prizeを受賞。2017年、第29回St Albans国際オルガンコンクールでは3人のファイナリストに選ばれた。これまでにオルガンを大塚直哉、秀村知子、今井奈緒子、廣江理枝、ヤン・ヴィレム・ヤンセン、ミシェル・ブヴァール、エルワン・ル・プラドの各氏に、チェンバロを大塚直哉、鈴木雅明、ヤン・ヴィレム・ヤンセン、康子・ブヴァール、ステファン・ベシーの各氏に、通奏低音を椎名雄一郎、プリス・サイー、エヴァ・デル・カンポの各氏に師事。日本以外にもフランス、オランダ、チェコ、ラトビアで演奏会を行い、また通奏低音奏者としてもコンサートに参加している。2018年度上期野村財団奨学生。日本オルガニスト協会、日本オルガン研究会会員。



